

ΚΑΒΑΛΑΣ / ΤΑΞΕΙΣ: Ε΄ ΚΑΙ ΣΤ΄ ΣΧ. ΕΤΟΣ : 2012 – 2013

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

- ▣ « Ταξιδεύοντας με τον Οδυσσέα στην αρχαία Ελλάδα και με τον Αριστοφάνη στην αρχαία Αθήνα»

Εκπαιδευτικοί που υλοποίησαν το πρόγραμμα:
Παπαδοπούλου Ζωή και Κούντας Μιχαήλ Π.Ε. 70

ΠΕΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΜΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΩΝ ΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

▣ ΓΛΩΣΣΑ

▣ ΙΣΤΟΡΙΑ

▣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ

▣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

▣ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

- ▣ Καλλιέργεια φιλικής σχέσης των παιδιών με την ανάγνωση.
- ▣ Αγάπη για το βιβλίο.
- ▣ Γνωριμία με το έργο του Αριστοφάνη και το έπος του Ομήρου.
- ▣ Γνωριμία με την αρχαία ιστορία- πολιτισμό καθώς και τη μυθολογία μέσα από το συναρπαστικό κόσμο της εικονογράφησης. (κόμικς)
- ▣ Καλλιέργεια της κριτικής ικανότητας μέσα από τη σύνδεση της σημερινής ζωής και των κωμωδιών του Αριστοφάνη ή τα Ομηρικά Έπη.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:

- ▣ Ανάγνωση βιβλίων στο σχολείο (Ομήρου Οδύσσεια σε graphic novel – κωμωδίες του Αριστοφάνη σε κόμικς από τις εκδόσεις ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ)

ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:

- ▣ Δεκέμβριος 2012 – Ιούνιος 2013
- ▣ Σύνολο μαθητών: 46



ΕΠΙΣΚΕΨΗ - ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΕ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ / ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:



ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ:

- ▣ Τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με την αρχαία ελληνική τεχνολογία και να γνωρίσουν μία πλευρά του αρχαιοελληνικού πολιτισμού που ερευνήθηκε και προβλήθηκε πολύ λιγότερο από την φιλοσοφία, την τέχνη, την πολιτική, την στρατιωτική ιστορία, την θρησκεία και τις άλλες πτυχές του.







ΕΠΙΣΚΕΨΗ - ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΣΚΟΠΟΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ:

- ▣ Τα παιδιά να γνωρίσουν τον τρόπο ζωής και τις παραδόσεις του τόπου μας και του λαού μας μέσα από το πέρασμα της ιστορίας μας. Σύνδεση της αρχαίας με τη σημερινή εποχή.







12/20/2012





ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΚΑΙ ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΦΙΛΙΠΠΩΝ

- ▣ Σκοπός της επίσκεψης ήταν να γνωρίσουν οι μαθητές από κοντά τους χώρους αυτούς, όπου στα αρχαία χρόνια παίζονταν οι κωμωδίες του Αριστοφάνη.
- ▣ Οι μαθητές παρουσίασαν μικρό θεατρικό δρώμενο στα παιδιά του σχολείου.

Το δρώμενο ήταν τμήμα της
θεατρικής παράστασης από έργο
του Αριστοφάνη «Οι
εκκλησιάζουσες»







ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΩΝ:

- ▣ Τα ερωτηματολόγια ήταν σχετικά με τα βιβλία που διαβάστηκαν σε κάθε τάξη.
- ▣ Τα έντυπα συμπληρώθηκαν από τους μαθητές και στάλθηκαν στις εκδόσεις Μεταίχμιο, όπου οι τάξεις θα πάρουν μέρος σε σχετικό διαγωνισμό.





ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

- ▣ Οι μαθητές/τριες δημιούργησαν δικές τους ζωγραφιές αλλά και κόμικς σχετικά με τα Ομηρικά έπη και τις κωμωδίες του Αριστοφάνη.

• *Agave americana* (Century plant) is a perennial plant with a thick, fleshy, succulent stem and large, broad, lanceolate leaves. It is native to Mexico and Central America and is widely cultivated as an ornamental plant. It is also used for the production of fiber and paper.



Η Αθηνά μεταμορφωμένη

α) Η ΑΘΗΝΑ ΗΕΤ
ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΜΕΝ

[illegible]





ΙΟΥΝΙΟΣ 2013:

- ▣ Οι μαθητές/τριες πρωταγωνίστησαν σε θεατρική παράσταση στο τέλος της χρονιάς. Το θέμα της παράστασης ήταν η κωμωδία του Αριστοφάνη: “ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ»

5.
ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ



ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ

σαν παρθενίτι.....







