

ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΩΝ Γ1 ΚΑΙ Γ2 ΤΑΞΕΩΝ ΤΟΥ 9^{ου} Δ.Σ. ΚΑΒΑΛΑΣ

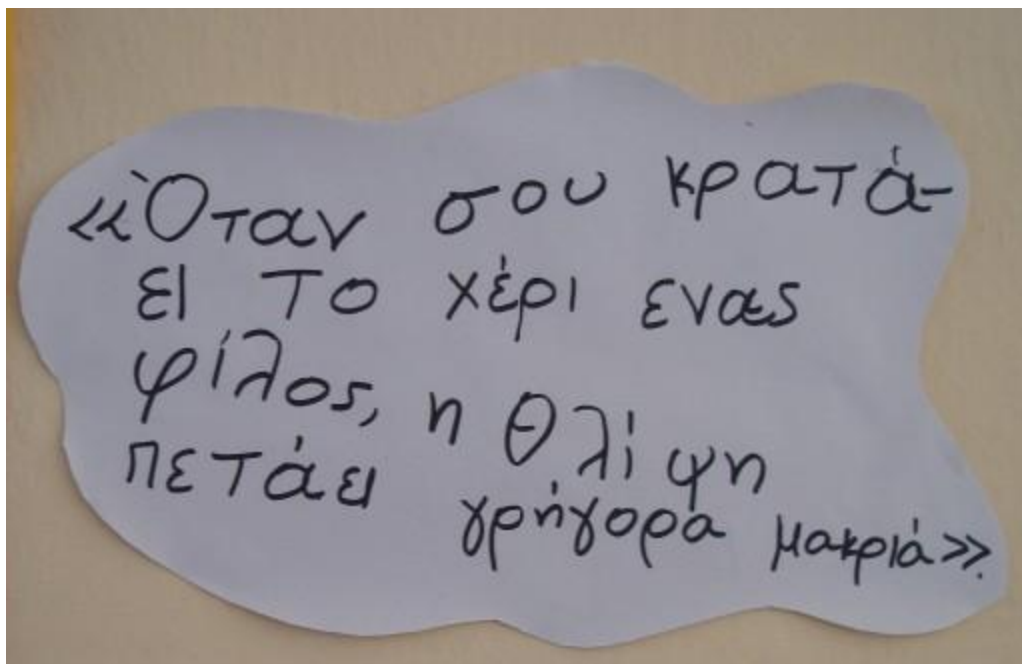
ΘΕΜΑ: Μπορούμε να είμαστε φίλοι

Υπεύθυνοι προγράμματος : Ιωακείμίδου Παναγιώτα – Κομνηνού Βασιλική

Συνεργάστηκαν : Παπάζογλου Μαρία, Δασκάλα των Αγγλικών – Μηλιάδου Χαρίκλεια, δασκάλα Φυσικής Αγωγής

Αριθμός μαθητών : 30

Διάρκεια προγράμματος : 5 μήνες



ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ:

- 1) Γνωρίζω τον εαυτό μου
- 2) Γνωρίζω τους φίλους μου
- 3) Σημασία της φιλίας
- 4) Εκφράζω τα συναισθήματά μου
- 5) Γίνομαι μέλος μιας ομάδας και συνεργάζομαι
- 6) Γλώσσα του σώματος
- 7) Επικοινωνία

Παιδαγωγική προσέγγιση

α) Σκοποί

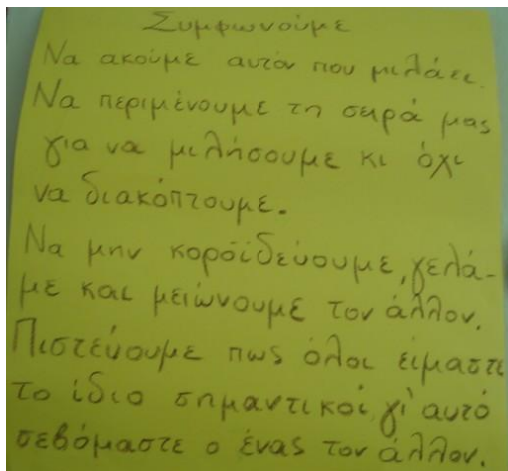
- Να συμπληρώσουν οι μαθητές τη γενική παιδεία τους.
- Να γνωρίσουν τον εαυτό τους και τους φίλους τους.
- Να μάθουν να εκφράζονται με σαφήνεια και να επικοινωνούν.

β) Στόχοι

- Άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία.
- Να γνωρίσουν οι μαθητές ποιοι είναι, τι θέλουν, τι νιώθουν, κτλ. Και πώς να το εκφράζουν καλύτερα.
- Να μάθουν τα παιδιά να δουλεύουν ομαδικά και συνεργατικά.
- Να αναπτύξουν τη φαντασία, τη δημιουργικότητά τους αλλά και την κριτική τους σκέψη.
- Να αναπτύξουν το διάλογο και το σεβασμό στις απόψεις και τα αισθήματα των άλλων .

Εισαγωγή

Δραστηριότητα 1^η : Σ' έναν κύκλο, κάθε παιδί και η δασκάλα παρουσίασε τον εαυτό του, επιλέγοντας όποια στοιχεία προτιμούσε. Με τα παιχνίδια του «καθρέπτη», «ταυτόχρονης ομιλίας» και «ομιλίας σε διαφορετική γλώσσα» συζητήσαμε για τους τρόπους και τους κανόνες επικοινωνίας και συμφωνήσαμε ποιους κανόνες θα ακολουθούμε πλέον στις συζητήσεις μας.





Δραστηριότητα 2^η: Με εφόρμηση το παραμύθι «Δυο κατσίκες σ' ένα γεφύρι» σελ. 38 του παλιού ανθολογίου ξεκίνησε μια κουβέντα γύρω από τον εγωισμό και τη επιμονή, και την καλή συνεργασία. Ακολούθησαν τα παιχνίδια με το μπαλόνι που δεν έπρεπε να πέσει κάτω, τη μουσική που έπρεπε να σχηματίζουν αλυσίδα ή να σχηματίζουν ζευγάρια που ενώνονται στην κοιλιά, στο μάγουλο, κτλ. Όπως και το παιχνίδι με το πλοίο που πρέπει να το οδηγήσουν στο λιμάνι.





«Ο εγωιστής γίγαντας» από το βιβλίο της γλώσσας ήρθε να επικυρώσει την προσπάθειά μας να σκεφτόμαστε τους άλλους και όχι μόνο τις δικές μας επιθυμίες.

Δραστηριότητα 3^η: Επινόησαμε το παραμύθι «Ο πόλεμος του Εγώ είπα και του Εγώ προτείνω» και συζητήσαμε για τα χαρακτηριστικά του καλού αρχηγού και του καλού παίκτη αναλύοντας τους ρόλους στα προηγούμενα παιχνίδια του μπαλονιού και του πλοίου. Τα παιδιά είχαν ήδη συνειδητοποιήσει πως σπουδαιότερος ρόλος ήταν ο φάρος κι όχι το πλοίο (ενώ στην αρχή ήταν δυσανεστήμενα κι όλα ήθελαν να γίνουν πλοία) και πως, στο άλλο παιχνίδι, καλύτερα έπαιξε η ομάδα που έδινε το μπαλόνι σε όλους τους παίκτες κι όχι εκείνη που οι πιο αθλητικοί μαθητές άλλαζαν το μπαλόνι μεταξύ τους και αγνοούσαν τους υπόλοιπους.

Δραστηριότητα 4^η: «Ποιος είμαι»: Τα παιδιά ζωγράφισαν το όνομά τους με διάφορους τρόπους, όπως και τον εαυτό τους στο κέντρο και διάφορα αγαπημένα πρόσωπα ή πράγματα γύρω τους. Τέλος έφτιαξαν την ταυτότητά τους και την παρουσίασαν προφορικά και γραπτά. Μετά συζητώντας με τους φίλους τους επέλεξαν μια δεξιότητα που μπορούν να κάνουν καλά και την κόλλησαν στο Δέντρο «Μπορώ» και μια δεξιότητα που θα ήθελαν να είναι καλύτεροι και την κόλλησαν στο Δέντρο «Θα ήθελα».





Δραστηριότητα 5^η : Με εφόρμηση το κεφάλαιο «Το χαρούμενο λιβάδι» ξεκίνησε μια συζήτηση για το πόσο διαφορετικοί είμαστε εμείς οι άνθρωποι και πώς μερικές φορές βλέπουμε την επιφάνεια κι όχι την ουσία, με αποτέλεσμα να μαλώνουμε και να πληγώνουμε τους φίλους και τους συμμαθητές μας. Συμπληρώθηκε με το παραμύθι για τους «χρωματιστούς ιππότες» κι ολοκληρώθηκε με τον καλύτερο τρόπο με τη συζήτηση που έκαναν τα παιδιά με το συγγραφέα κ.Ανδρικόπουλο στην παρουσίαση του καινούργιου του βιβλίου «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» που πραγματοποιήθηκε στο βιβλιοπωλείο “Σελίδες ... με άρωμα καφέ” .



Δραστηριότητα 6^η : Χωρισμένοι σε ομάδες διάβασαν τα τρία βιβλία από τη σειρά «Συναισθήματα : Αγάπη, Ζήλια, Μοναξιά» κι ακολούθησε συζήτηση και καταγισμός ιδεών για τα συναισθήματα μας και πώς τα αντιμετωπίζουμε. Τέλος τα παιδιά επέλεξαν κάποια από αυτά και έγραψαν σε ανώνυμα χαρτιά τι φοβούνται, με τι χαίρονται, τι ζηλεύουν κ.τ.λ.

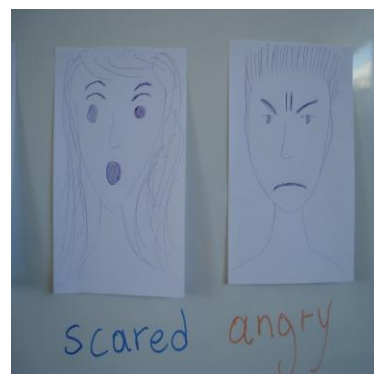


Νιώθω μοναξιά όταν
λείπει η μητέρα μου.
Νιώθω θυμό όταν δεν γίνεται
το δικό μου και γίνεται του αλλο-
φύλου μου.
Νιώθω χαρά όταν με παίρνουν
πράγματα.
Νιώθω ζήλιν, όταν η φίλη μου
έχει πιο καλά πράγματα.
Νιώθω φόβο όταν νομίζω ότι θα με
καταλάβουν.
Σταματάει

1. *Usporedi ovaj i drugi snimak.*
 2. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 3. *Imaj ovaj snimak i pokaži mi.*
 4. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 5. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 6. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 7. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 8. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 9. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*
 10. *Analiziraj ovaj snimak i pokaži mi.*

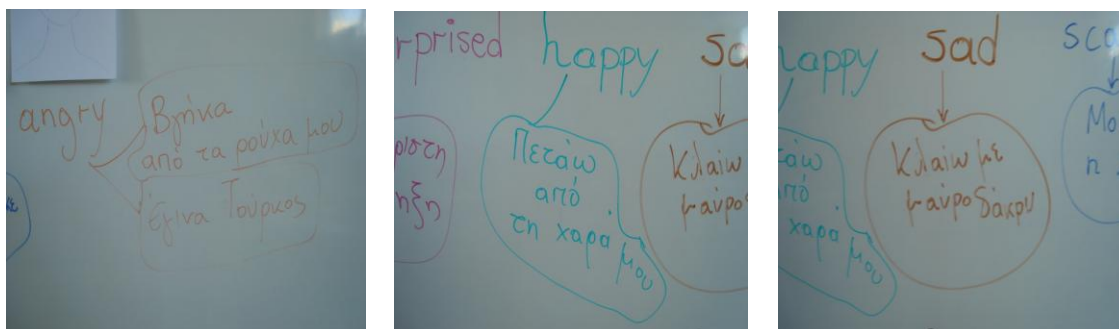
[illegible]

Δραστηριότητα 7^η : Στην ώρα των αγγλικών κολλήσαμε πέντε πρόσωπα στον πίνακα και λέγοντας τους ένα σενάριο π.χ. συναντήθηκαν πέντε φίλοι κι άρχισαν να λένε τα νέα τους στους άλλους. Ο ένας έμαθε ότι κέρδισε στη λοταρία ένα ποδήλατο. Ποιος απ' τους πέντε μπορεί να είναι; Και τα παιδιά έβρισκαν το πρόσωπο που έδειχνε χαρούμενο. Ο δεύτερος ότι στον χθεσινό αγώνα ο διαιτητής του ακύρωσε το γκολ που έβαλε. Και τα παιδιά έβρισκαν το πρόσωπο που έδειχνε θυμωμένο, κ.τ.λ.



Στη συνέχεια έγραψαν κι επανέλαβαν πως λέγεται το κάθε συναίσθημα στα αγγλικά και μιμήθηκαν τις εκφράσεις κατά ομάδες για να τις αναγνωρίσουν οι υπόλοιποι, αλλά και όλοι μαζί σε μια χαρούμενη, παιγνιώδη ατμόσφαιρα. Τέλος ξεκίνησαν να ζωγραφίζουν οι ίδιοι με το δικό τους τρόπο αυτές τις εκφράσεις προσθέτοντας επιφωνήματα αλλά και τελείως αυθόρμητα σχημάτισαν και την πρώτη παροιμιώδη φράση, οπότε και επεκτείναμε την ιδέα τους βρίσκοντας φράσεις για όλα τα πρόσωπα





Τέλος τραγούδησαν ένα γνωστό τους τραγούδι με τους ήρωες του βιβλίου τους με χαρούμενο, λυπημένο, τρομαγμένο, κ.τ.λ. ύφος και τόνο. Γενικά αυτές οι δραστηριότητες τους άρεσαν πολύ, τις χάρηκαν ιδιαίτερα.



Δραστηριότητα 8^η : Μιλήσαμε για τους φίλους και τη φίλία γενικά και τα παιδιά έγραψαν για τον καλύτερό τους φίλο.



Η φίλη μου είναι η Κωνσταντίνα
Μαραγκού. Γνωριστήκαμε στο σχολείο.
Μας τρέλαινε, γελάμε, μιλάμε, ζωγραφίζουμε
παίζουμε και όλα τα άλλα.
Είμαστε φίλες και με κάνει να διασκε-
δάσω, μου φτιάχνει την ημίφα και με
εμπιστεύεται. Φέρεται όμορφα, ευγενικά, και είναι
καλόκαρδη.
Την Κωνσταντίνα την εμπιστεύομαι, δεν την
κοροϊδεύω και χάρημι που είμαστε φίλες.

Είναι η Νάσια και γνωριστήκαμε
στον παιδικό σταθμό που με ήρθε
να παίξουμε στη αυλή.
Είναι σχορρομάλα, όμορφη και έχει
καφέ μαλλιά, παίζουμε μαζί, κάνουμε
τις ασκήσεις και παίζουμε πολύ
κουκλοθέατρο.
Μου φέρεται καλά και της έχω επι-
στολή και μου συμπαραστέλνει όταν
είμαι λυπημένη, είναι καλός κεραπόρας
απλός. Καμιά φορά μιλάω μαζί της.
Τα συναισθήματά μου για την είναι
οτι την αγαπώ και την νοιάζομαι.

Μια φορά κι έναν καιρό ήταν δυο γειτονικές χώρες, η Μαλλία κι η Βαλλία, που ήρθαν σε πόλεμο μεταξύ τους.

Η Μαλλία είχε βασιλιά τον Εγώ-είπα που ήταν ο πιο περήφανος κι αλαζόνας βασιλιάς, γιατί ήταν ο δυνατότερος, ο πιο γενναίος κι ατρόμητος. Πρώτος στο σπαθί και στην πάλη. Διαφέντευε το κράτος μόνος, ο λόγος του ήταν διαταγή, όλοι έσκυβαν το κεφάλι μπροστά του κι υπάκουαν αμέσως. Η αδυναμία κι η διστακτικότητα τον εκνεύριζαν. Όποιον δεν ήταν τόσο δυνατός όσο αυτός, τον θεωρούσε κατώτερό του, τον υποτιμούσε και τον κοροϊδεύε. Και να σας πω την αλήθεια αυτό πίστευε για όλους τους υπηκόους του αλλά και για το βασιλιά της γειτονικής χώρας, γι' αυτό άλλωστε και του είχε κηρύξει τον πόλεμο.

Στη γειτονική χώρα, βασιλιάς ήταν ο Εγώ-προτείνω, ένας ευγενικός, καλοκάγαθος, λίγο κοντούλης βασιλιάς που ποτέ δεν τα είχε καταφέρει στη ξιφομαχία κι ακόμα πιο πολύ στην πάλη. Είχε όμως κοφτερό μυαλό και πολλούς συμβούλους με τους οποίους συζητούσε γι' όλα τα θέματα της χώρας. Απ' όπου περνούσε οι χωρικοί έβγαιναν απ τα σπίτια τους και τον καλούσαν να τον φιλέψουν απ' τα πλούσια αγαθά τους. Κι εκείνος δε χαλούσε χατίρι σε κανέναν κι είχε γι' αυτούς έναν καλό λόγο να πει.

Σαν ξεκίνησε λοιπόν ο πόλεμος οι μάχες ήταν σφοδρές. Μια νικούσε ο ένας και μια ο άλλος, ώσπου οι δυο στρατοί βρέθηκαν αντιμέτωποι για την τελική μάχη στις απέναντι όχθες ενός παγωμένου ποταμού.

Ο Εγώ-είπα διέταξε, χωρίς δεύτερη σκέψη τους υπηκόους του να περάσουν, την επόμενη μέρα, κολυμπώντας τον κρύο κι ορμητικό ποταμό και να επιτεθούν με λύσσα στους εχθρούς και να νικήσουν. Όσους πήγαν να διαμαρτυρηθούν και να μιλήσουν για το πόσο επικίνδυνο ήταν κάτι

τέτοιο, διέταξε να τους ρίξουν στη φυλακή, κατηγορώντας τους για δειλία.

Ο Εγώ-προτείνω κάλεσε τους συμβούλους κι όλους τους υπηκόους του να σκεφτούν όλοι μαζί τι θα κάνουν. Αφού ακούστηκαν πολλές προτάσεις, σηκώθηκε ένας ξυλουργός και πρότεινε μια αναπάντεχη λύση: να δουλέψουν όλη νύχτα κόβοντας κορμούς και να φτιάξουν γέφυρες για να μπορέσουν να περάσουν οι στρατιώτες απέναντι, χωρίς να κινδυνέψουν απ' το κρύο και τα ορμητικά νερά. Αφού το καλοσκέφτηκαν, συμφώνησαν όλοι κι έπιασαν αμέσως δουλειά.

Σκέφτομαι κι απαντώ :

Τι μπορεί να έγινε την άλλη μέρα;

Ζωγράφισε όπως φαντάζεσαι τους δυο βασιλιάδες.

Όνομα:.....

Την άλλη μέρα ήταν έτοιμοι και κρατούσαν τις γέφυρες κρυμμένες πίσω απ' τους θάμνους. Μόλις είδαν τους εχθρούς να βουτούν στο ποτάμι, τις κουβάλησαν και τις τοποθέτησαν στην όχθη. Πέρασαν απέναντι και συνέλαβαν τον Εγώ-είπα, ενώ οι δικοί του υπήκοοι παρασύρονταν και πνίγονταν ανήμποροι στα παγωμένα νερά του ποταμού.

Γιατί νομίζεις ότι έχασε τη μάχη ο βασιλιάς της Μαλλίας;

.....
.....

Γιατί νομίζεις ότι κέρδισε ο βασιλιάς της Βαλλίας;

.....
.....

Ποιο ήταν το κύριο χαρακτηριστικό κάθε βασιλιά;

.....
.....

Εσύ, αν γινόσουν αρχηγός σε κάποιο παιχνίδι, σαν ποιον απ' τους δυο βασιλιάδες θα ήσουν;

.....
.....
.....

Έχεις φερθεί ποτέ σαν το βασιλιά της Μαλλίας; Πώς ένιωσες; Οι συμπαίκτες σου πώς αντέδρασαν;

.....
.....
.....

Μπορείς να σκεφτείς έναν τίτλο γι' αυτό το παραμύθι;

.....
.....
.....

Σου άρεσε το παιχνίδι με το πλοίο που μπαίνει στο λιμάνι; Ναι ή όχι και γιατί;

.....
.....
.....
.....

Ποιος νομίζεις πως ήταν ο σημαντικότερος ρόλος; Του πλοίου, του φάρου ή του ύφαλου και γιατί;

.....
.....
.....
.....

Σου άρεσε το παιχνίδι με το μπαλόνι; Ναι ή όχι και γιατί;

.....
.....
.....
.....

Ποια ομάδα νομίζεις ότι ήταν η καλύτερη και γιατί;

.....
.....
.....
.....

Νομίζεις ότι ο αρχηγός μιας ομάδας πρέπει να είναι πάντα ο δυνατότερος παίκτης;

Είναι πάντα και ο καλύτερος;.....

Όταν παίζεις ένα παιχνίδι προτιμάς να είσαι ο αρχηγός ή ο καλύτερος παίκτης;

.....
.....

Τα παιδιά που συμμετείχαν είναι:

Γ 1

Μαραγκού Κωνσταντίνα
Ναθαναηλίδου Κωνσταντίνα
Παπάζογλου Κωνσταντίνα
Λάζρι Ιωάννα
Χαραλαμπίδου Ιωάννα
Τσουρούση Χαρίκλεια
Δημητρίου Ειρήνη
Μητρούσης Ισαάκ
Νικολάου Μιχάλης
Θεοφυλακτίδης Χαράλαμπος
Κουτσικοβαγγέλης Ανδρέας
Παπαγιάννης Αλέξανδρος
Κάκαλης Κωνσταντίνος
Σαζώνης Βαγγέλης
Σαγουστής Νικόλαος

Γ 2

Γεωργόπουλος Ανδρέας
Μουσίδης Βασίλειος
Μουσίδης Γεώργιος
Πεξαράς Στέφανος
Τσενεκίδης Ιωάννης
Τσικνάκης Γεώργιος
Χατζηιωαννίδης Σωτήρης
Καϊλάρης Ιωάννης
Βαλσαμίδου Πιπίνα
Βογιατζή Ζωγραφιά- Ελένη
Ιορδανίδου Δέσποινα
Λαζούδη Γεωργία
Παπαδοπούλου Σταυρούλα
Πεϊμανίδου Νικολέτα
Χαρίτου Βασιλική

Αξιολόγηση

Το πρόγραμμα ήταν ένα θέμα για το οποίο τα παιδιά εκδήλωσαν αμέσως ενδιαφέρον γιατί τους απασχολεί άμεσα και καθημερινά.

Τα παιδιά είδαν θετικά το πρόγραμμα γιατί ξέφευγε από τα πλαίσια του καθημερινού μαθήματος και είχε ως κεντρικό θέμα τον εαυτό τους και τους φίλους τους. Έπαιξαν, μίλησαν, έψαξαν μέσα τους.

Έτσι ξεκίνησαν με ευχάριστη διάθεση και συνέχισαν μέχρι το τέλος.

Τα παιδιά συνεργάστηκαν πολύ καλά μεταξύ τους και ο ένας βοηθούσε τον άλλον στις δραστηριότητες. Χαίρονταν όταν έβλεπαν τα αποτελέσματά των δραστηριοτήτων τους κι ενθουσιάστηκαν όταν άρχισαν να μπαίνουν σε μια σειρά. Ιδιαίτερα ευχαριστήθηκαν τα παιχνίδια.

Θεωρούμε ότι βελτιώθηκαν οι σχέσεις μεταξύ τους αλλά και οι δικές μας (σχέση εκπαιδευτικού-μαθητών) γιατί ήρθαμε πιο κοντά, καθώς μοιραστήκαμε σκέψεις και γνώσεις.

Όλα τα παιδιά πλησίασαν το ένα το άλλο και δέθηκαν περισσότερο. Επίσης, όλα μπήκαν στη διαδικασία να σκεφτούν, να ψάξουν και να μελετήσουν διάφορες πληροφορίες, να ζωγραφίσουν, να τραγουδήσουν, να γράψουν και να αναπαραστήσουν τις πληροφορίες και τις ιδέες τους.

Αξίζει να σημειωθεί ότι τα παιδιά αναγνωρίζουν τις λάθος συμπεριφορές και μπορούν να τις εξηγήσουν αλλά δυσκολεύονται πολύ όσο κι αν προσπαθούν, να παραμερίσουν τον εγωισμό τους και να ελέγχουν τα τις αντιδράσεις τους.

Επίσης να σημειώσουμε πως η επιλογή του παραμυθιού με τους δυο βασιλιάδες δεν έγινε τυχαία αλλά επίτηδες μια και παρατηρήσαμε πως ανάμεσα στα παιδιά υπάρχουν έντονα τα στοιχεία του ανταγωνισμού, του εγωισμού και των αρχηγικών τάσεων. Θέλαμε λοιπόν να συζητηθούν ιδιαίτερα τα χαρακτηριστικά του καλού αρχηγού και της συνεργασίας των μελών μιας ομάδας για να επιτευχθεί ο στόχος της ομάδας.

Βιβλιογραφία

Μελέτη Γ΄ Δημοτικού
 Μαθηματικά Γ΄ Δημοτικού
 Τα απίθανα μολύβια και το Ανθολόγιο Γ΄ Δημοτικού
 «Ένα παράξενο θερμόμετρο-Το θερμόμετρο της καρδιάς μας» Πρόγραμμα Αγωγής Υγείας Δ/ση Α/θμιας Εκπ/σης Καβάλας 2005
 Υλικό από προγράμματα Αγωγής Υγείας
 «Σειρά συναισθήματα : Αγάπη, Μοναξιά, Ζήλια» Εκδ. Μεταίχμιο
 «Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους» Νικόλας Ανδρικόπουλος
 «Πόσο μ' αρέσει να κάνω φίλους» Χανς Βίλχεμ

Περιεχόμενα

| | | |
|--|--------|-------|
| Θεματικοί άξονες, σκοποί και στόχοι | Σελίδα | 2 |
| Εισαγωγή- δραστηριότητες | » | 3-9 |
| Το παραμύθι μας | » | 10-13 |
| Συμμετέχοντες -Αξιολόγηση-Βιβλιογραφία - Περιεχόμενα | » | 14-15 |